PRUEBA DE CONOCIMIENTO

Nombre del Aprendiz			
Programa de formación:	Desarrollo de Medios Gráficos Visuales	**Ficha:**	2278731
Instructor(a):	Raúl A. Vargas Delgado	**Fecha:**	25/02/2022AAAA
Resultado de aprendizaje:	***Desarrollar prototipo de diseño mediante los recursos técnicos y tecnológicos según la retroalimentación y aprobación del cliente.***		

Aprendiz, lea atentamente cada enunciado y seleccione la respuesta que considere correcta:

1. ¿Qué es sustrato?

a. Cualquier superficie sobre la cual se pueda imprimir
b. Equipo de tratamiento de imagen
c. Tintas especiales
d. Proceso para separar colores

2. Responda (F) falso o (V) verdadero:

( ) El papel es una estructura obtenida con base a fibras vegetales de celulosa, las cuales se entrecruzan formando una hoja resistente y flexible. Estas fibras provienen del árbol y, según su longitud, se habla de fibras largas o de fibras cortas.

3. ¿Qué es estucado?

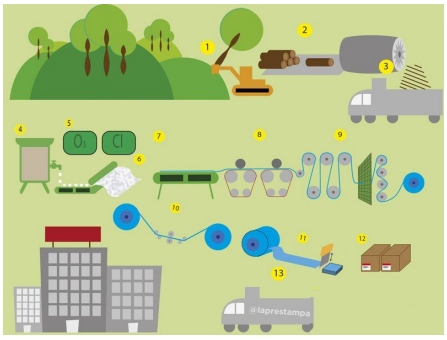
a. Alisado brillante que se le aplica al papel para que absorba procesos grasos.
b. Recubierto por una o varias capas para ser usado en el exterior.
c. Recubrimiento que se le hace al papel por una o varias capas que le confieren diferentes cualidades, incluyendo peso, superficie, brillo, suavidad o reducción a la absorbencia de tinta.
d. Proceso de pesado del papel para definir el gramaje.

4. El gramaje es la unidad de medida utilizada para calcular el peso del papel. Este calculo se hace basados en:

a. Peso de un metro cuadrado de hoja de papel
b. La medida según el grosor del material
c. El calibre del papel
d. Los diferentes formatos de papel

5. Indique el orden de los pasos en la fabricación del papel. Ubique dentro del paréntesis los números del 1 al 8.

( ) Secado
( ) Blanqueo de pasta
( ) Acabados
( ) Mezcla con agua
( ) Obtención de madera
( ) Formación del papel
( ) Descortezar
( ) Molido de corteza



6. Seleccione las propiedades mecánicas del papel:

a. Blancura, brillo, lisura, opacidad
b. Rigidez, resistencia a la tensión, resistencia al rasgado, al doblez
c. Peso o gramaje, calibre o espesor, densidad, bulk, formación, direccionalidad, estabilidad dimensional

7. Seleccione las propiedades visuales del papel

a. Blancura, brillo, lisura, opacidad
b. Rigidez, resistencia a la tensión, resistencia al rasgado, al doblez
c. Peso o gramaje, calibre o espesor, densidad, bulk, formación, direccionalidad, estabilidad dimensional

8. Seleccione las propiedades básicas del papel

a. Blancura, brillo, lisura, opacidad
b. Rigidez, resistencia a la tensión, resistencia al rasgado, al doblez
c. Peso o gramaje, calibre o espesor, densidad, bulk, formación, direccionalidad, estabilidad dimensional

9. Responda (F) falso o (V) verdadero:

( ) C2S es el esmaltado de papel sólo tiene recubierto uno de sus lados, lo que implica que sólo el lado recubierto se va a imprimir. La principal razón para no ser esmaltado por ambas caras es para aplicar pegante en el lado que no está recubierto, este tipo de papel es el más usado en productos que van pegados sobre superficies (afiches o etiquetas) o sobre sí mismos (bolsas de regalo o productos auto-armables).

10. ¿Cuál es el tamaño de un pliego de papel en Colombia?

a. 50 x 70cm
b. 70 x 100 cm
c. 700 x 100 mm
d. 500 x 700 mm

11. El formato de papel es el conjunto de los tamaños normalizados, fabricados de manera habitual por la industria. ¿En cuál norma se basan los tamaños definidos en la mayor parte del mundo?

a. ISO 216
b. Series A, B y C
c. Norma 70 x 100
d. DIN

12. Relacione las siguientes medidas con los formatos de papel mas utilizados. Ubique en el paréntesis la letra que corresponde.

a. Media Carta ( ) 216 × 330mm
b. Oficio ( ) 216 × 279mm
c. Carta ( ) 216 × 140mm
d. Tabloide ( ) 279 x 432mm

13. ¿Cuáles son los formatos regulares? Exprese un ejemplo de uno de ellos.

_____
_____
_____
_____
_____
_____

14. ¿Qué es un formato de papel?

_____
_____
_____
_____
_____
_____

15. ¿Qué papel es el mas utilizado en páginas de cuadernos escolares, en papelería comercial, talonarios, diversos impresos, libreta de anotaciones, blogs, rayados, circulares?

a. Esmaltado brillante
b. Esmaltado mate
c. Bond
d. Opalina

16. ¿ Qué es la lignina y qué efectos produce en el papel ?

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

17. Se requiere producir 15.000 plegables formato 1/16 (25x17,5 cmt) 4X2 con un plastificado mate, lacado Uv y grafado, en papel propalcote 150 gr.
Calcular:
a. Costo del papel con maculatura y sin maculatura.
b. Costo total de impresión de los 15.000 plegables 4x2 en el formato indicado.
c. Costo de los acabados.
d. Costo total del proyecto impreso.

Para ello, tener en cuenta:
- El Valor de un pliego propalcote de 150 gr. es de $1.350
- El valor del millar de impresión $108.000 por cada tinta.
- El valor del millar plastificado mate es de $120.000
- El valor del lacado Uv por millar es de $175.000
- El valor del grafado por millar es de $65.000.

Utilice el reverso de estas hojas para hacerlo.

18. ¿Cuál es la unidad de medida recomendada para trabajar formatos digitales?

a. Centímetros
b. Milímetros
c. Picas
d. Pixeles

19. ¿De las siguientes medidas cuáles son los formatos recomendados para una publicación digital? Seleccione 2 respuestas.

a. 1920 x 280 px
b. 1024 x 768 px
c. 700 x 1000 mm
d. 70 x 100 cm

20. Doña Cristina lo contrató como diseñador(a) gráfico(a) y quiere que le diseñe una publicación digital para una red social, como publicidad para su negocio. De los siguientes elementos, ¿Cuáles son los adecuados según la salida para medios digitales?

a. Modo de color CMYK, Resolución 300ppp, formato en unidad de medida cm
b. Modo de color RGB, Resolución 300ppp, formato en unidad de medida mm
c. Modo de color CMYK, Resolución 72ppp, formato en unidad de medida px
d. Modo de color RGB, Resolución 72ppp, formato en unidad de medida px